

➤ **¿QUÉ ES UN SIMPOSIO?**

Los simposios son sesiones centradas en un tema o problema de interés común, que será el objeto central de las intervenciones de los participantes. Se trata de sesiones planificadas de forma previa, en las que el coordinador realiza un resumen al inicio y ofrece una perspectiva general del tema del simposio y da la palabra a los ponentes participantes, que tratarán cada una de las perspectivas de ese tema central sobre el que versan.

Cada simposio contará con un mínimo de 4 ponencias/ponentes y un máximo de 6 ponencias. La propuesta de simposio ha de enviarse, **obligatoriamente**, a través de la página web del Congreso.

Cada ponencia deberá incluir un resumen o abstract cuya extensión no será inferior a las 200 palabras ni superior a las 300 palabras, y entre 4 y 6 palabras clave. Las ponencias pueden ser de naturaleza empírica, experimental, de revisión o una reflexión teórica.

➤ **¿QUÉ MODALIDADES EXISTEN?**

Existen dos modalidades de presentación de simposio: simposio on line/virtual y simposio presencial.

➤ **¿QUÉ TIPO DE CERTIFICADO RECIBO?**

- El coordinador recibirá un **CERTIFICADO DE COORDINADOR** de simposio.
- Los participantes recibirán un **CERTIFICADO DE PONENCIA** en congreso internacional.

➤ **¿QUÉ CARACTERÍSTICAS TIENE EL SIMPOSIO?**

1. El Coordinador/a está exento/a de abonar las Tasas de Inscripción en el Congreso.
2. El Coordinador/a tiene reservado/a, sin coste alguno, el Hotel durante su estancia en el Congreso, como máximo 2 noches.
3. El Simposio estará formado por un mínimo de 4 ponentes y un máximo de 6.
4. Cada participante recibirá un certificado de ponencia.
5. El coordinador recibirá un certificado de coordinador de simposio.

➤ **¿QUÉ DEBE INCLUIR EL RESUMEN DE LA PONENCIA?**

En el resumen de las ponencias (200-300 palabras) se debe incluir información general sobre el trabajo. Los contenidos seguirán el orden y la estructura en sus contenidos, en función del tipo de trabajo que se presente:

- **Trabajos de investigación empíricos o experimentales.** El contenido debe estar estructurado del siguiente modo: Introducción, Método (sujetos, instrumentos, procedimiento), Resultados y Discusión/Conclusiones. Además del resumen, cada ponencia incluirá entre 4 y 6 palabras claves.

- **Trabajos de revisión y/o reflexión teórica.** El contenido debe estar estructurado del siguiente modo: Objetivos, Desarrollo del tema (Se especificará las bases de datos o fuentes consultadas para la búsqueda de información sobre el tema), y Discusión/Conclusiones. Además del resumen, cada ponencia incluirá entre 4 y 6 palabras claves.

NOTA: Un resumen no necesariamente debe incluir un apartado de referencias. No obstante, si deciden incluirlas, éstas se consideran como parte del resumen y, por tanto, en su extensión y deben respetar la normativa APA.



SIMPOSIO ON LINE

➤ ¿QUÉ CONLLEVA LA PRESENTACIÓN DE UN SIMPOSIO ON LINE?

- El coordinador del simposio, deberá realizar el envío, por la plataforma del congreso, de la **propuesta de simposio** (incluye el título, la descripción del simposio y los autores de este). Para poder añadir a los autores, todos deben estar **registrados** en la web.
- Una vez aceptada la propuesta de simposio, el coordinador deberá realizar, desde su área privada, el envío de los resúmenes de las **ponencias** contenidas en el simposio (mínimo 4 y máximo 6).
- Tras la aceptación del simposio completo, deberá enviarse los vídeos con la **presentación de todas las ponencias grabadas**.
- **OPCIONAL:** Una vez aceptados los resúmenes de las ponencias, podrá enviarse el **Texto completo** de estas (para su publicación en el libro en papel o en formato electrónico y evaluación para las revistas).

➤ CONDICIONES

- La duración máxima de cada simposio –grabación de la exposición- será de una **hora y media** (90 minutos) aproximadamente. Por tanto, la suma de la duración de los vídeos de las distintas ponencias no debe exceder ni distanciarse de este tiempo.
- El coordinador del simposio, **garantiza el envío de la grabación** en vídeo de todas las ponencias recogidas en el simposio, antes de la fecha límite, a través de la plataforma del congreso. Del mismo modo, concede a la organización del congreso el derecho a reproducir, mostrar y almacenar el material grabado, para su difusión a través de la web del congreso. La no realización del envío, supondrá la NO ENTREGA DE LOS CERTIFICADOS.
- Al menos **4 de los participantes** en el simposio, deben estar **MATRICULADOS** en el congreso.
- El Comité Científico evaluará las aportaciones y solicitará tantas correcciones como considere, para mejorar su calidad y proceder a aceptar la aportación.
- Tanto el coordinador como los ponentes solo podrán participar en un simposio.

- Para la publicación del **texto completo**, en el libro impreso y en el libro digital como CAPÍTULO DE LIBRO, el 100% de los autores debe estar inscrito en el congreso. De lo contrario, la organización se reserva el derecho a ELIMINAR EL TEXTO COMPLETO, AUNQUE ESTE HAYA SIDO ACEPTADO POR EL COMITÉ CIENTÍFICO.
- El envío de un trabajo supone la aceptación de las normas de publicación del congreso.
- Se editarán varios libros (Formato Impreso y Digital) con las aportaciones a texto completo presentadas y posteriormente. Además, los trabajos que seleccionen el comité editorial de las revistas European Journal of Education and Psychology (<http://www.elsevier.es/es-revista-european-journal-of-education-and-235>), European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education (www.ejihpe.es) y European Journal of Child Development, Education and Psychopathology (<http://formacionasunivep.com/ejpad>), serán publicados, una vez evaluados, en los volúmenes y números que correspondan.

SIMPOSIO PRESENCIAL

➤ ¿QUÉ CONLLEVA LA PRESENTACIÓN DE UN SIMPOSIO PRESENCIAL?

- El coordinador del simposio, deberá realizar el envío, por la plataforma del congreso, de la **propuesta de simposio** (incluye el título, la descripción del simposio y los autores de este). Para poder añadir a los autores, todos deben estar registrados en la web.
- Una vez aceptada la propuesta de simposio, el coordinador deberá realizar, desde su área privada, el envío de los resúmenes de las **ponencias** contenidas en el simposio (mínimo 4 y máximo 6).
- Tras la aceptación del simposio completo, el simposio será presentado de forma presencial durante la celebración del congreso, por el coordinador y los ponentes. Estos se comprometen y autorizan a la organización del Congreso, para la **grabación** del simposio y de todas las ponencias recogidas en este.
- **OPCIONAL:** Una vez aceptados los resúmenes de las ponencias, podrá enviarse el **Texto completo** de estas (para su publicación en el libro en papel o en formato electrónico y evaluación para las revistas).

➤ CONDICIONES

- La duración máxima de cada simposio –exposiciones y preguntas- será de una **hora y media** (90 minutos).
- el coordinador del simposio, **autoriza la grabación** en vídeo de todas las ponencias recogidas en el simposio, durante la celebración del congreso. Del mismo modo, concede a la organización del congreso el derecho a reproducir, mostrar y almacenar el material grabado, para su difusión a través de la web del

congreso. La negativa de los ponentes o el coordinador a ser grabado durante la celebración, supondrá la NO ENTREGA DE LOS CERTIFICADOS.

- Al menos **4 de los participantes** en el simposio, deben estar MATRICULADOS en el congreso.
- El Comité Científico evaluará las aportaciones y solicitará tantas correcciones como considere, para mejorar su calidad y proceder a aceptar la aportación.
- Tanto el coordinador como los ponentes, solo podrán participar en un simposio.
- Para la publicación del **texto completo**, en el libro impreso y en el libro digital como CAPÍTULO DE LIBRO, el 100% de los autores debe estar inscrito en el congreso. De lo contrario, la organización se reserva el derecho a ELIMINAR EL TEXTO COMPLETO, AUNQUE ESTE HAYA SIDO ACEPTADO POR EL COMITÉ CIENTÍFICO.
- El envío de un trabajo supone la aceptación de las normas de publicación del congreso.
- Se editarán varios libros (Formato Impreso y Digital) con las aportaciones a texto completo presentadas y posteriormente. Además, los trabajos que seleccionen el comité editorial de las revistas European Journal of Education and Psychology (<http://www.elsevier.es/es-revista-european-journal-of-education-and-235>), European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education (www.ejihpe.es) y European Journal of Child Development, Education and Psychopathology (<http://formacionasunivep.com/ejpad>), serán publicados, una vez evaluados, en los volúmenes y números que correspondan.